

¡Cuéntame sobre tu arte!

Estimadas familias del primer grado:

El día de hoy hicimos

FROTACIONES PARA UN FOLIO DE PROGRESO.

Observación: Observamos **texturas** en la naturaleza y en el mundo del hombre. Pensamos sobre cómo algunas palabras describen texturas mientras que otras pertenecen a otras categorías: describen colores y formas.

Diálogo: Hablamos sobre las texturas que se ven en las siguientes obras: *Caminata a la montaña* de Gloria Bernstein, *Canasta de Skokomish*, o *Naturaleza muerta, langosta y jarra* de Abraham van Beyeren. También hablamos sobre qué **líneas y patrones** podemos observar al hacer un **frotado**. Vimos nuestros frotados e imaginamos las superficies que estos representan.

Actividad: Hicimos frotados con bloques de crayones o con crayones pelados. **Describimos y comparamos nuestras texturas usando adjetivos.**

Arte en casa

Juntos:

Encuentren nuevas superficies para hacer frotados en su casa y en ambientes naturales.

Preguntas para hacer:

¿La superficie es áspera o lisa?

¿Qué clase de líneas y patrones creen que encontraremos cuando frotemos?

El uso de líneas y patrones creados al hacer frotados pueden representar diferentes texturas de superficies.