

¡Cuéntame sobre tu arte!

Estimadas familias del tercer grado:

El día de hoy observamos una
obra de arte en el aula y

NOS PUSIMOS EN EL LUGAR DEL ARTISTA.

Observación: Observamos un **paisaje** y nos imaginamos entrar en el **entorno** que representa.

Redacción: Describimos en dónde estábamos basándonos en la pintura que observamos: *Arroyo de montaña en la nieve* de Franz Xaver Hoch o *Sabin Point, Bahía Narragansett* de Edward M. Bannister. Pensamos en qué es lo que el artista sentía, oía y escuchaba. Incluso nos imaginamos alguna canción o poema que pudiera haber inventado. Luego describimos nuestro viaje para volver a casa. Después **elaboramos los detalles** y **describimos lo que sentimos**.

Arte en casa

Juntos:

Pueden salir a caminar juntos a un paisaje cercano.

Pueden aprender más sobre el terreno si prestan particular atención a la tierra:
los olores, las vistas y los sonidos.

Luego tomen notas escritas en un diario o notas visuales en un cuaderno de dibujos.

Pueden llevar un diario o cuaderno de dibujos juntos y que cada uno dibuje o escriba en lados opuestos del cuaderno.

Preguntas para hacer:

¿Qué sentimos? ¿Qué olemos? ¿Qué escuchamos? ¿Qué vemos?

La observación y el recuerdo de la información sensorial puede ayudar a la elaboración, a aclarar las imágenes y al proceso de escritura reflexiva.